

Nasotec Azimuth & VTA Alignment Block - Nasotec Azimut & VTA Einstellblock

Warum soll man den Nasotec Azimut & VTA Einstellblock verwenden?



Die Diamantspitze muss orthogonal bezüglich der Vinyloberfläche eingestellt sein, um eine akkurate Wiedergabe zu erzielen. Das Tonabnehmergehäuse ist orthogonal eingebaut, wenn die oberen Linien der Kanten parallel zur Schallplattenoberfläche sind. Für die Winkeleinstellung Azimut ist die horizontale Frontlinie und für die des vertikalen Abtastwinkels (VTA) ist die horizontale Seitenlinie des Tonabnehmers zuständig. Unser Nasotec Azimut & VTA Einstellblock ist das beste Werkzeug zum leichten Einstellen.

Die Libelle unseres Nasotec Azimut & VTA Einstellblockes ist zum Überprüfen, ob ihr Plattenspieler für die optimale Leistung in Waage steht und zum Justieren, wenn es erforderlich ist. So werden sie zwei Werkzeuge in einem haben.

Wie man den Nasotec Azimut & VTA Einstellblock verwendet

1. Überprüfen sie zuerst, ob der Plattenteller sich in Waage befindet.

1. Legen sie den Nasotec Azimut & VTA Einstellblock in paralleler Ausrichtung zu der Vorderseite ihres Plattenspielers auf den Plattenteller. Überprüfen sie, ob sich die Luftblase der Libelle in der Mitte befindet. Wenn es nicht der Fall ist, dann stellen sie die Standfüße an der gegenüberliegenden Seite bezüglich der Position, an der sich die Blase höher befindet, höher ein, bis es in Waage ist.
2. Legen sie den Nasotec Azimut & VTA Einstellblock in paralleler Ausrichtung zu der Flanke ihres Plattenspielers auf den Plattenteller. Überprüfen sie, ob sich die Blase der Libelle in der Mitte befindet. Wenn es nicht der Fall ist, dann stellen sie die Standfüße an der gegenüberliegenden Seite bezüglich der Position, an der sich die Luftblase höher befindet, höher ein, bis es in Waage ist.
3. Überprüfen Sie die Schritte eins und zwei, bis der Plattenspieler völlig in Waage steht.

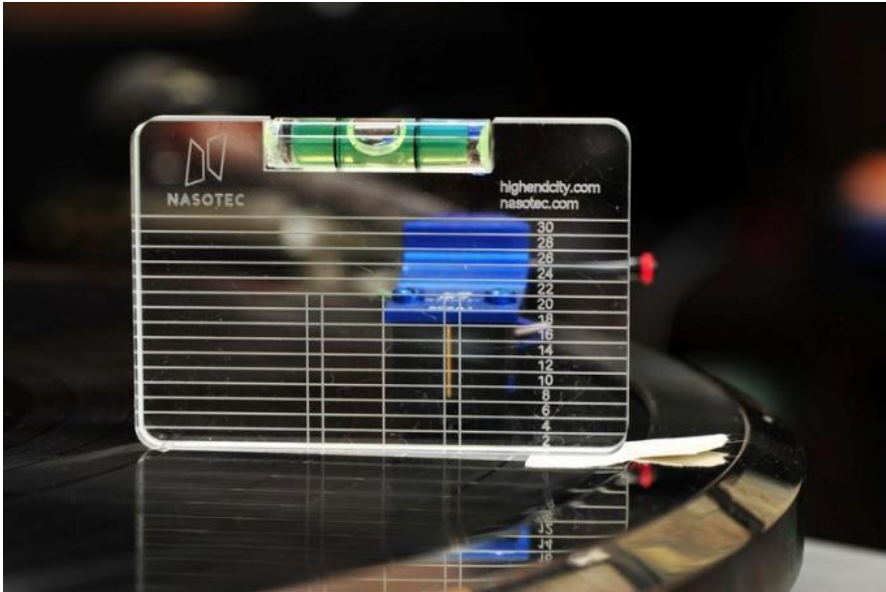
2. Vorbereitungen für die Azimut und die VTA Einstellungen

1. Legen sie eine plane Vinyl auf den Plattenteller. Falls ihre Schallplatte verzogen ist, verwenden sie unser Nasotec Außenringgewicht (Nasotec Outer Ring Clamp) und unser Nasotec Schallplattengewicht (Nasotec Record Weight), damit die Schallplatte richtig plan aufliegt. Ansonsten können sie dünnes Papier zum leichten Ausgleichen nehmen.

3. Einstellung des korrekten Azimuts

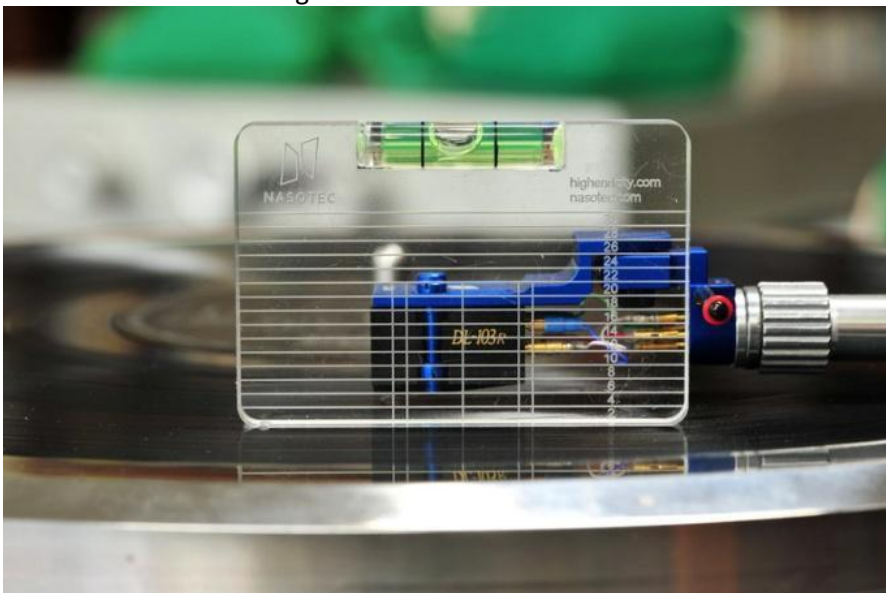
1. Setzen Sie den Block in der Mitte des Aufnahmebereiches in die Richtung der Spindel waagrecht mit Zuhilfenahme der Libelle ab.
2. Führen und platzieren sie das Headshell frontal zu dem Block.
3. Senken sie mittels Lift den Tonabnehmerkopf auf die Schallplatte ab.
4. Überprüfen sie die Vorderlinie des Tonabnehmers, ob sie parallel zu den Linien des Blockes ist.

5. Wenn beide Linien parallel sind, ist der Azimut ok. Jedoch, wenn sie nicht parallel sind, lösen Sie leicht die Schraube des Headshellsteckers und stellen Sie es ein, indem Sie das Headshell nach rechts oder links drehen.
6. Das muss mit Vorsicht gehandhabt werden.



4. Einstellung des korrekten VTA (Vertical Tracking Angle – vertikaler Abtastwinkel)

1. Führen und platzieren sie das Headshell innerhalb der Stücke.
2. sie den Block in tangentialer Richtung zu der Rille im äußeren Bereich der Schallplatte waagrecht mit Zuhilfenahme der Libelle ab.
3. Führen und platzieren sie das Headshell hinter dem Block.
4. Senken sie mittels Lift den Tonabnehmerkopf auf die Schallplatte ab.
5. Überprüfen sie die Seitenlinie des Tonabnehmers (oder des Headshells), ob sie parallel zu den Linien des Blockes ist. Jedoch, wenn es nicht der Fall ist, lösen Sie die Höheneinstellung des Tonarmes und justieren den Arm höher oder niedriger ein.
6. Wenn beide Linien parallel sind, ist der VTA ok.
7. Das muss mit Vorsicht gehandhabt werden.



*Anmerkung

- Überprüfen sie die Anleitungen ihres Headshells und Tonarmes bezüglich der Handhabung beim Einstellen. Wir empfehlen unser Nasotec Swing Headshell, um die beste Leistung ihres Tonabnehmers zu erzielen.
- Die Libelle muss sich für das akkurate Einstellen oben befinden.